

## The effect of Art therapy on the quality of life and social participation of older adults in Kerman nursing homes

\*Barshan A<sup>1</sup>, Soltaninejad A<sup>2</sup>, Safavi S<sup>3</sup>, Rajabi T<sup>4</sup>, Mirhosseini M<sup>5</sup>

- 1- Ph.D Candidate in Educational Measurement, Tehran University, Tehran, Iran (**Corresponding Author**) adibehbarshan@gmail.com  
2- PhD in Sociology, Department of human science, Farhangian University, Tehran, Iran.  
3- MSc, Department oF Psychology, Islamic Azad University oF Zarand, Kerman, Iran.  
4- MSc, Department oF Psychology, Islamic Azad University oF Kerman, Kerman, Iran.  
5- MSc, Department oF Psychology, Payame Noor University of Semnan, Semnan, Iran.

### Abstract

**Introduction:** The participation of older adults in group activities is one of the key elements in improving the life quality and general health and reducing old age disability. Therefore, this study was conducted to determine the effect of Art therapy (produced crafts and playing with Lego) on life quality and social participation of older adults in Kerman nursing homes.

**Method:** The current study is a quasi-experimental study with pre and post- tests and group control. The population of study was older adults who lived in Kerman nursing homes in 2016. 60 older adults selected based on the inclusion criteria. They were randomly assigned to the control (n=30) and experimental groups (n=30). The experimental groups received group activities: produced crafts and playing with Lego for one month, eleven sessions (totaling 20 hours). Statistical analysis conducted by analysis of covariance. After completing group activities, both groups responded to Lipid life quality and Moradie's social participation Questionnaires.

**Results:** The findings of the covariance's analysis indicated that there is a significantly difference in the quality of life and its dimensions (depression and anxiety and life satisfaction), between older adults in pre and post-test ( $p= 0.001$ ) but, there was no significant difference between the scores of social participation of older adults before and after group activities. ( $p= 0.067$ ).

**Conclusion:** According to the results of this research, Art therapy, such as the provision of handicraft and play with the logo, have a significant positive effect on the quality of life of older adults. Therefore, it is suggested that authorities in care center consider these group activities as a alternative or complementary therapies to reduce the mental health problems of older adults.

**Key words:** Art therapy, Produced crafts, Playing with Lego, Quality of life, Social participation.

Received: 19/07/2017

Accepted: 12/11/2017

Access this article online



**Website:**  
[www.joge.ir](http://www.joge.ir)

**DOI:**  
[10.29252/joge.2.2.18](https://doi.org/10.29252/joge.2.2.18)

## تأثیر هندرمانی بر کیفیت زندگی و مشارکت اجتماعی سالمدان مقیم آسایشگاه‌های شهر کرمان

\*ادبیه برشان<sup>۱</sup>، امیر سلطانی نژاد<sup>۲</sup>، سحر صفوی گردینی<sup>۳</sup>، طناز رجبی<sup>۴</sup>، منصوره میرحسینی<sup>۵</sup>



CrossMark

click for updates

- ۱- دانشجوی دکتری سنجش و آموزش، گروه روش‌ها و برنامه‌ریزی درسی، دانشکده روانشناسی و علوم تربیتی، دانشگاه تهران، تهران، ایران (نویسنده مسئول)
- ۲- دکتری جامعه‌شناسی، گروه علوم اجتماعی، دانشگاه فرهنگیان، تهران، ایران.
- ۳- کارشناس ارشد روانشناسی عمومی، گروه روانشناسی، دانشکده علوم انسانی، دانشگاه آزاد اسلامی، واحد زرند، زرند، ایران.
- ۴- کارشناس ارشد روانشناسی بالینی، گروه مشاوره، دانشکده علوم انسانی، دانشگاه آزاد اسلامی، واحد کرمان، کرمان، ایران.
- ۵- کارشناس ارشد مشاوره خانواده، گروه مشاوره، دانشکده علوم انسانی، دانشگاه پیام نور سمنان، سمنان، ایران.

نشریه سالمدان‌شناسی دوره ۲ شماره ۱، ۱۳۹۶

### چکیده

**مقدمه:** مشارکت سالمدان در فعالیت‌های گروهی یکی از عناصر کلیدی در ارتقاء کیفیت زندگی، سلامت عمومی و کاهش معلولیت‌های دوران سالمدانی است. لذا این پژوهش با هدف بررسی تأثیر هندرمانی (تهیه کاردستی و بازی با لوگو) بر روی کیفیت زندگی و مشارکت اجتماعی سالمدان مقیم آسایشگاه انجام شد.

**روش:** تحقیق از نوع نیمه آزمایشی (پیش آزمون و پس آزمون با گروه کنترل) و جامعه آماری پژوهش را سالمدان مقیم در آسایشگاه‌های شهر کرمان در سال ۱۳۹۵ تشکیل می‌دادند. ۶۰ نفر سالمدان بر اساس ملاک‌های ورود، انتخاب و در دو گروه آزمایش ( $n=30$ ) و کنترل ( $n=30$ ) به عنوان نمونه تحقیق، تخصیص تصادفی شدند. گروه آزمایش فعالیت‌های هنری، تهیه کاردستی و بازی با لوگو را به مدت یک ماه، یا زده جلسه (جمعاً ۲۰ ساعت) دریافت کردند. بعد از اتمام فعالیت‌های هنری سالمدان هر دو گروه به پرسشنامه‌های کیفیت زندگی لیپاد (با پایابی ۰/۸۴) و مشارکت اجتماعی مرادی و همکاران (با پایابی ۰/۸۷) پاسخ دادند. نتایج با استفاده از آزمون آماری تحلیل کوواریانس و برنامه آماری اس پی اس نسخه ۲۱، مورد تجزیه و تحلیل قرار گرفتند.

**یافته‌ها:** نتایج نشان داد که تفاوت معناداری بین کیفیت زندگی سالمدان و ابعاد آن (افسردگی و اضطراب و رضایت از زندگی)، قبل و بعد از هندرمانی (تهیه کاردستی و بازی با لوگو) وجود دارد ( $P=0.000$ ). اما تفاوت معناداری بین نمرات مشارکت اجتماعی سالمدان، قبل و بعد از فعالیت‌های هنری مشاهده نشد ( $P=0.067$ ).

**نتیجه‌گیری:** نتایج نشان داد که هندرمانی تأثیر مثبت معناداری بر روی کیفیت زندگی سالمدان دارد. از این رو مسئولین در مراکز نگهداری سالمدان می‌توانند این گونه فعالیت‌های هنری را به عنوان رویکرد درمانی جایگزین یا روش مکمل در کنار درمان‌های موجود، برای کاهش مشکلات سلامت روان سالمدان در نظر بگیرند.

**کلید واژه‌ها:** هنر درمانی، کاردستی، بازی با لوگو، کیفیت زندگی، مشارکت اجتماعی.

تاریخ پذیرش: ۱۳۹۶/۰۸/۲۱

تاریخ دریافت: ۱۳۹۶/۰۴/۲۸

Access this article online



Website:  
[www.joge.ir](http://www.joge.ir)

DOI:  
[10.29252/joge.2.2.18](https://doi.org/10.29252/joge.2.2.18)

مفهوم کیفیت زندگی، به عنوان شاخص مهمی برای ارزیابی سلامت فردی، قضاوت در مورد سلامت سالمدان و یافتن مشکلات اصلی در ابعاد گوناگون زندگی آنان در نظر گرفته شده است. سالمدانی که در زندگی روزمره نیاز به کمک اطرافیان و مراقبان دارند، از سطح کیفیت زندگی پایین‌تری برخوردار بوده و در حقیقت علائم متعددی را که نیاز به مراقبت را در آن‌ها مطرح می‌سازد، دارا هستند. با عنایت به این‌که سالمدان به دلیل کهولت و کاهش توانایی از اقشار آسیب‌پذیر جامعه محسوب می‌شوند، بررسی عوامل مؤثر بر بالا بردن کیفیت زندگی و مشارکت اجتماعی آن‌ها، یک امر اساسی و ضروری است. یکی از این عوامل، فعالیت‌های هنری است، که هدف از این فعالیت‌ها بالا بردن سطح کیفیت زندگی و ارتباط بین فردی آنان می‌باشد. نتایج تحقیقات انجام شده در این زمینه نیز مؤید این امر است. Bond و همکاران (۲۰۱۶) در پژوهشی بر روی ۴۷ نفر از سالمدان ۶۰ تا ۹۰ ساله کانادا به رابطه ای بین نمرات نهایی کیفیت زندگی و فعالیت‌های اجتماعی دست یافتند (۸). Chiu و همکاران (۲۰۰۹) در تحقیقی بر روی ۹۵ نفر از سالمدان ژاپنی، رابطه معناداری را بین فعالیت‌های اجتماعی و کیفیت زندگی مردان سالمند مشاهده نمودند. در ایران هم آرا (۲۰۱۶) در مطالعه‌ای بر روی سالمدان عضو کانون جهان دیدگان فارس، رابطه معناداری را بین مشارکت اجتماعی و سلامت عمومی و کیفیت زندگی مردان و زنان سالمند یافت (۱۰). حسین‌آبادی و همکاران (۱۳۸۹)، هندرمانی را بر کیفیت خواب و کیفیت زندگی سالمدان اثربخش می‌دانند (۱۱). بنابراین می‌توان بیان کرد که فعالیت‌های متفاوتی اعم از ورزش، خاطره‌گویی و بازی، در کیفیت زندگی و مشارکت اجتماعی سالمدان نقش دارند. از این‌رو در پژوهش‌های متعددی، تأثیرات این فعالیت‌ها بر روی افسردگی، ناتوانی جسمی و کیفیت زندگی مورد بررسی قرار گرفته است. اما تاکنون در پژوهش‌ها، به نقش تهیه کاردستی و بازی با لوگو بر کیفیت زندگی و مشارکت اجتماعی سالمدان پرداخته نشده است، بنابراین با توجه به کمبود تحقیقات انجام‌شده در این زمینه بر آن شدیم تا در پژوهش حاضر اثربخشی هندرمانی (تهیه کاردستی و بازی با لوگو) را بر روی کیفیت زندگی و مشارکت اجتماعی سالمدان مقیم آسایشگاه شهر کرمان مورد بررسی قرار دهیم.

## روش مطالعه

پژوهش حاضر، مطالعه‌ای شبه آزمایشی از نوع پیش‌آزمون-

## مقدمه

در دنیای فعلی زندگی انسان‌ها، کودکی، نوجوانی، جوانی و سالمندی و پیری چون حلقه‌های به هم پیوسته یک زنجیر هستند (۱). سالمندی، دوران حساسی از زندگی بشر است که طی آن سالمدان در معرض تهدیدات بالقوه‌ای نظیر افزایش ابتلا به بیماری‌های مزمن، تنها بی و انزوا و عدم برخورداری از حمایت اجتماعی بوده و به دلیل ناتوانی‌های جسمی و ذهنی، در موارد زیادی استقلال فردی‌شان مورد تهدید قرار می‌گیرد (۲). بنابر آمار ارائه شده توسط سازمان بهداشت جهانی تا سال ۲۰۰۰، افراد سنین ۶۰ سال و بالاتر حدود ۶۰۰ میلیون نفر بوده است و این تعداد تا سال ۲۰۲۵ به ۲/۱ میلیارد نفر خواهد رسید. کشور ما نیز بر اساس سرشماری سال ۱۳۸۵، با داشتن ۷/۲۷ درصد سالمند بالای ۶۰ سال به کشوری با جمعیت سالمند تبدیل شده است و تا ۱۱ سال آینده این رقم به ۱۰/۷ درصد خواهد رسید (۳). با افزایش جمعیت سالمدان، شیوع ناتوانی‌های روحی- روانی افزایش می‌یابد و این امر سیستم‌های مراقابتی، بهداشتی و اجتماعی را که هم اکنون تحت، فشارهای مادی هستند، نگران ساخته است (۴).

از عوامل مهم و اثرگذار بر سلامت جسمی و روحی افراد مسن، مشارکت اجتماعی می‌باشد. مشارکت اجتماعی، فرآیند سازمان یافته‌ای است که افراد از روی اطلاع و آگاهی، داوطلبانه، گروهی و با عنایت به علایق معین و مشخص که منجر به خودشکوفایی و نیل به اهداف و سهیم در منابع قدرت می‌گردد، فعالیت می‌کنند و بر حسب سازمان‌دهی شامل مشارکت رسمی و غیررسمی می‌باشد (۵). شرکت سالمدان در فعالیت‌های هنری در قالب دولتی و مشارکت سازمان یافته، یکی از عناصر کلیدی در ارتقاء کیفیت زندگی و وضعیت سلامت عمومی و به دنبال آن کاهش معلولیت‌های دوران سالمندی است؛ که ضمن توجه به حقوق آنان، در حفظ نظام اجتماعی و بهبود کیفیت زندگی روزمره آنان نیز می‌تواند مفید واقع گردد (۶).

در گذشته مسئله اصلی و عمدۀ بهداشت، زنده ماندن بود. اما امروزه زندگی کردن با کیفیت بالا یک امر بسیار مهم مخصوصاً برای سالمدان است. Chiu و همکاران (۲۰۱۳) کیفیت زندگی را به عنوان مفهومی چند بعدی تعریف کرده است که در برگیرنده سلامت کلی فرد شامل وضعیت روحی، روانی، اجتماعی و جسمانی می‌باشد. سازمان جهانی بهداشت، کیفیت زندگی را در که هر فرد از زندگی، ارزش‌ها، اهداف، استانداردها و علایق تعریف کرده است (۷).

(۱۳۹۴) استفاده شده است. این پرسشنامه شامل ۱۷ گویه با طیف ۵ گزینه‌ای لیکرت (نمی شناسیم: ۱ تا همیشه: ۵) می‌باشد که دو بعد نهادی و غیر نهادی مشارکت اجتماعی را مورد ارزیابی قرار می‌دهد. پرسشنامه بعد از ساخت در میان ۳۰ نفر از سالمدان به اجرا در آمده و پایابی آن با استفاده از آلفای کرونباخ برابر با ۰/۸۷ بروآورده گردیده است. روایی سازه پرسشنامه نیز با استفاده از تحلیل عاملی مورد بررسی قرار گرفته و بعد از پرسشنامه را تائید نموده است (۱۶). قبل از مداخله، هر دو گروه به دو پرسشنامه‌های کیفیت زندگی و مشارکت اجتماعی پاسخ دادند. سپس برای گروه آزمایش هندرمانی (تهیه کاردستی و بازی با لوگو) در مدت یک ماه، یازده جلسه (جمعاً ۲۰ ساعت) برگزار شد (جدول ۱)، درحالی که گروه کنترل هیچ مداخله‌ای دریافت نکردند. بعد از اتمام فعالیت‌های هنری، هر دو گروه به پرسشنامه‌های کیفیت زندگی و مشارکت اجتماعی (پس‌آزمون) پاسخ دادند. در پژوهش حاضر برای تجزیه و تحلیل داده‌ها مناسب با نوع مقیاس مورد استفاده از روش‌های آمار توصیفی همچون میانگین، استفاده شده است. همچنین از روش تحلیل کوواریانس برای آزمون فرضیه‌های تحقیق با استفاده از نرم‌افزار SPSS نسخه ۲۱ استفاده شد. سطح معناداری نیز  $<0/05$  در نظر گرفته شد.

برای در نظر گرفتن ملاحظات اخلاقی، ابتدا هدف از اجرای این تحقیق برای سالمدان توضیح و به آن‌ها اطمینان داده شد که اطلاعات آنان محترمانه خواهد بود و اعلام گردید که شرکت در مطالعه اختیاری است، به طوری که شرکت‌کنندگان اجازه خروج از فرآیند پژوهش را در طول مطالعه دارند.

پس‌آزمون با گروه کنترل است. جامعه آماری پژوهش حاضر، کلیه سالمدان مقیم آسایشگاه در شهر کرمان به تعداد ۲۳۸ نفر بودند (مجموع سالمدان مقیم آسایشگاه‌های امیرالمؤمنین (ع)، بهارستان سلامت، مهرآین، محمد مرسل) که از این تعداد دو گروه ۳۰ نفره زن و مرد در سنین ۶۰ تا ۷۵ سال که قادر به انجام فعالیت‌های هنری بودند به صورت تصادفی انتخاب و در دو گروه کنترل و آزمایش قرار گرفتند.

معیارهای ورود شامل عدم وجود بیماری جسمی یا معلویت جسمی حرکتی، توانایی خواندن و نوشتن، عدم وجود اختلالات شناختی و ذهنی و داشتن نگرانی و اضطراب و معیار خروج عدم علاقمندی به انجام فعالیت‌ها بود. در این پژوهش جهت سنجش کیفیت زندگی سالمدان از پرسشنامه کیفیت زندگی لیپاد استفاده شد. این پرسشنامه در سال ۱۹۹۸ توسط دیگو و همکاران تهیه و در سه شهر لیدن هلند، پادوا در ایتالیا و هلسینکی در فنلاند مورد پژوهش قرار گرفت (۱۲). این ابزار مشکل از دو قسمت است، قسمت اول خصوصیات دموگرافیک و قسمت دوم ۳۱ سؤال است که شامل ابعاد فیزیکی (۵ سؤال)، افسردگی و اضطراب (۱۸ سؤال)، رضایت از زندگی (۶ سؤال) و مسائل جنسی (۲ سؤال) می‌باشد؛ که در این پژوهش ابعاد فیزیکی و مسائل جنسی حذف شده است. سؤالات در یک مقیاس چهار سطحی از ۰ تا ۳ سطح بندی شده‌اند. روایی و پایابی آن توسط سجادی و بیگلریان (۱۳۸۵) بررسی و با آلفای ۰/۸۳ مورد تأیید قرار گرفته است (۱۳). پایابی آن در این پژوهش با استفاده از آلفای کرونباخ ۰/۸۴ بروآورده شده است. به منظور اندازه‌گیری مشارکت اجتماعی از پرسشنامه مشارکت اجتماعی مرادی و همکاران

جدول ۱: برنامه فعالیت‌های هنری سالمدان

زمان	نوع فعالیت	جلسات
یک ساعت و نیم	آشنایی سالمدان با محیط و شرایط فیزیکی آسایشگاه، سایر سالمدان، مری و عالیق خود	جلسه اول
دو ساعت	نقاشی با گواش	جلسه دوم
یک ساعت و نیم	کار با لوگو	جلسه سوم
یک ساعت و نیم	تهیه کاردستی با دکمه‌های رنگی	جلسه چهارم
دو ساعت	تهیه کاردستی با کاموا	جلسه پنجم
یک ساعت و نیم	تهیه کاردستی با کاغذ رنگی	جلسه ششم
یک ساعت و نیم	تهیه کاردستی با خمیر	جلسه هفتم
دو ساعت	تهیه کاردستی با گل سفال	جلسه هشتم
یک ساعت و نیم	کار با لوگو	جلسه نهم
یک ساعت و نیم	رنگ‌آمیزی روی سفال	جلسه دهم
دو ساعت	چرم‌دوزی	جلسه یازدهم

متشكل از ۹ زن و ۲۱ مرد بودند. از این افراد ۸ نفر مجرد و ۵۲ نفر متاهل بودند. (جدول ۲) تعداد فرزندان متاهلین را نمایش می‌دهد.

## یافته‌ها

تعداد ۶۰ سالمند زن و مرد در این مطالعه شرکت داشتند که به دو گروه ۳۰ نفره کنترل و آزمایش تقسیم شدند. هر گروه

جدول ۲: وضعیت شرکت کنندگان بر حسب تعداد فرزندان

درصد	فراوانی	تعداد فرزندان	سالمندان
۱۵/۴	۸	۱ یا ۲ فرزند	
۳۴/۶	۱۸	۳ یا ۴ فرزند	
۳۸/۵	۲۰	۵ یا ۶ فرزند	
۱۱/۵	۶	بیش از ۶ فرزند	
۱۰۰	۵۲	کل	

آزمون، میانگین ۳۵/۶۹ را دریافت کرده است. در متغیر مشارکت اجتماعی، گروه آزمایش در پیش آزمون، میانگین ۲۰/۶ و در پس آزمون، میانگین ۲۰/۷۸ و گروه کنترل در پیش آزمون، میانگین ۱۹/۲ و در پس آزمون، میانگین ۱۹/۹۲ را کسب نموده است.

میانگین نمرات متغیرها در پیش آزمون و پس آزمون اتخاذ شده از دو گروه کنترل و آزمایش، در (جدول ۳) ارائه شده است. گروه آزمایش در پیش آزمون کیفیت زندگی، میانگین ۳۴/۴۸ و در پس آزمون، میانگین ۵۲/۷۸ را کسب نموده است. این در حالی است که گروه کنترل در پیش آزمون، میانگین ۳۶/۸ و در پس

جدول ۳: میانگین مؤلفه‌های متغیر کیفیت زندگی و مشارکت اجتماعی در گروه کنترل و آزمایش

گروه کنترل		گروه آزمایش		متغیرها	
میانگین		میانگین			
پس آزمون	پیش آزمون	پس آزمون	پیش آزمون		
۳۵/۶۹	۳۶/۸	۵۲/۷۸	۳۴/۴۸	کیفیت زندگی	
۱۹/۳۸	۲۰/۸	۳۳/۶۷	۲۱/۶	افسردگی و اضطراب	
۱۰/۰۲	۹/۰۳	۱۲/۸۱	۹/۷۶	رضایت از زندگی	
۱۹/۹۲	۱۹/۲	۲۰/۷۸	۲۰/۶	مشارکت اجتماعی	

کیفیت زندگی و مشارکت اجتماعی با حذف اثرات پیش آزمون از تحلیل کوواریانس استفاده شد. نتایج تحلیل کوواریانس برای مقایسه کیفیت زندگی گروه‌ها پس از کنترل اثر پیش آزمون در (جدول ۴) ارائه شده است. همانطور که مشاهده می‌شود، تفاوت معناداری بین میانگین نمرات دو گروه آزمایش و کنترل در مرحله پس آزمون کیفیت زندگی وجود دارد ( $F=57/39$ ,  $P=0/000$ ,  $Eta^2=0/64$ ).

پس از جمع‌آوری داده‌ها، ابتدا با استفاده از آزمون‌های کولموگروف اسمیرنوف، توزیع نرمال متغیر کیفیت زندگی پیش آزمون ( $P=0/053$ ) و کیفیت زندگی پس آزمون ( $P=0/054$ ), مشارکت اجتماعی پیش آزمون ( $P=0/057$ ) و مشارکت اجتماعی پس آزمون ( $P=0/058$ ) مورد بررسی قرار گرفته و نرمال بودن داده‌ها تأیید شد. برای بررسی تفاوت میانگین دو گروه آزمایش و کنترل در متغیر

جدول ۴: نتایج تحلیل کوواریانس مقایسه متغیرهای کیفیت زندگی، ابعاد آن و مشارکت اجتماعی دو گروه آزمایش و کنترل

متغیر	منبع تغییرات	مجموع مجذورات	درجه آزادی	میانگین مجدورات	F	سطح معناداری	اندازه اثر
کیفیت زندگی	میانجی (پیش آزمون)	۱۴۸/۹	۱	۱۴۸/۹	۲۴/۰۵	۰/۰۰۰	۰/۳۸
	گروه	۲/۴۰۸	۱	۲/۴۰۸	۰/۳۸	۰/۴۱۵	۰/۰۱
	خطا	۳۵۵/۲۵۸	۱	۳۵۵/۲۵۸	۵۷/۳۹	۰/۰۰۰	۰/۶۴
	کل	۱۶۷/۱۹۲	۶۰	۱۶۷/۱۹۲			
افسردگی و اضطراب	میانجی (پیش آزمون)	۴۶/۵۱	۱	۴۶/۵۱	۲۲/۹۵	۰/۰۰۱	۰/۲۱
	گروه	۰/۹۳	۱	۰/۹۳	۰/۴۵۹	۰/۵۰۱	۰/۰۰۸
	خطا	۴۰۹/۷۴۳	۱	۴۰۹/۷۴۳	۲۰۲/۲۲۶	۰/۰۰۰	۰/۸۷
	کل	۵۴۷	۶۰	۸۱۷۴			
رضایت از زندگی	میانجی (پیش آزمون)	۴۲/۴۷	۱	۴۲/۴۷	۲۰/۸۱	۰/۰۰۱	۰/۲۴
	گروه	۱۵/۱۲۳	۱	۱۵/۱۲۳	۷/۶۶	۰/۰۶۴	۰/۰۷
	خطا	۴۳۸/۰۵۹	۱	۴۳۸/۰۵۹	۲۱۴/۷۳	۰/۰۰۰	۰/۹۱
	کل	۵۵۰/۸	۶۰	۷۹۲۲			
مشارکت اجتماعی	میانجی (پیش آزمون)	۴۱/۳	۱	۴۱/۳	۱۸/۵	۰/۰۰۱	۰/۱۴
	گروه	۰/۰۸۴	۱	۰/۰۸۴	۰/۰۳۸	۰/۸۴۷	۰/۰۰۹
	خطا	۱۵	۱	۱۵	۶/۴۴	۰/۰۶۷	۰/۰۸
	کل	۶۰/۲۱	۶۰	۴۴۵۶			

کیفیت زندگی آنان را که نوعی احساس درونی می‌باشد، تغییر دهد. همچنین نتایج تحقیق نشان داد که هنر درمانی بر کاهش اضطراب و افسردگی سالمدان تأثیر معناداری داشته است و بین دو گروه، از لحاظ اضطراب و افسردگی تفاوت معناداری وجود دارد. این یافته با نتایج تحقیقات، Edward (۲۰۰۶) و Borders (۱۸) و Aday (۲۰۰۸) (۱۹) همخوان است. هر کدام از این پژوهشگران انجام فعالیت‌های هنری گروهی را بر کاهش افسردگی و سلامت جسمانی سالمدان مؤثر می‌دانند. می‌دانیم که نبود اضطراب و بالا بودن سطح خلق فرد، یکی از نشانه‌ها و دلایل سلامت جسمانی می‌باشد. مدت زمانی که سالمدان مشغول تهیه کاردهستی و یا بازی با لوگو می‌باشند، از افکار منفی فاصله داشته و به فعالیت خود و نحوه انجام بهتر آن توجه دارند. جالب اینکه دیده شد که برخی از آنان بعد از اتمام کلاس آموزشی در آسایشگاه کار خود را ادامه می‌دانند. بدین ترتیب زمینه‌ای فراهم شده بود که برای مدتی از افکار آزاردهنده و ایجادکننده اضطراب نجات یابند. از سوی دیگر حضور سالمدان در کنار هم، فضای مفرحی برای آنان فراهم نموده بود که کاهش نشانه‌های افسردگی و نامیدی از نتایج بدون تردید آن است. علاوه بر این، نتایج این پژوهش نشان داد که هنر درمانی موجب افزایش رضایت از زندگی سالمدان شده است. این یافته با نتایج تحقیق Edward (۲۰۰۶) همخوان است. وی در پژوهش خود نشان داده است که فعالیت‌های بدنی مختلف، موجب بالا رفتن سطح امید به زندگی سالمدان می‌شود. البته با در نظر گرفتن رضایت از زندگی به عنوان یکی از ابعاد کیفیت زندگی، نتیجه این تحقیقات با نتایج تحقیقات طهماسبی بروجنسی (۱۳۹۵) و Borders (۲۰) و Aday (۲۰۰۸) همخوان است. وقتی که به سؤالات سنجش این بعد از کیفیت زندگی در پرسشنامه نگاه می‌اندازیم، می‌بینیم که سؤالات سنجش این بعد پیرامون رضایت از توانایی در انجام فعالیت‌های تفریحی و رضایت از زندگی خود نسبت به گذشته است. بدون استثناء تمامی سالمدان گروه آزمایش از توانایی خود در انجام فعالیت‌های تفریحی بعد از دوره آموزشی فعالیت‌های گروهی، احساس رضایت بالا نموده‌اند و از زندگی خود نسبت به گذشته احساس بهتری داشتند. به نظر می‌رسد که سالمدان با تهیه کاردهستی‌ها، احساس توانمندی می‌نمودند. این احساس نقش مؤثری در بالا بردن سطح رضایت از زندگی آنان داشته است. این یافته با آنچه به اطرافیان سالمدان توصیه می‌شود، همسو است. می‌دانیم که یکی از توصیه‌ها برای سالمدان این است که اطرافیان به آنان فعالیت‌هایی را محول نمایند و از آنان در تصمیم‌گیری کمک بخواهند تا سالمدان احساس مفید بودن و توانمندی کند. این احساس در طی نمودن بهتر، بحران سالمدانی

میزان تأثیر هندرمانی بر روی کیفیت زندگی و مشارکت اجتماعی به اندازه ضریب اتا می‌باشد. بدین معنی که  $\eta^2 = 0.64$  تغییرات حاصل در میانگین نمرات پس‌آزمون نسبت به پیش‌آزمون متغیر کیفیت زندگی در گروه آزمایش به علت فعالیت‌های هنری تهیه کاردهستی و بازی با لوگو می‌باشد. نتایج تحلیل کوواریانس در متغیرهای افسردگی و اضطراب و رضایت از زندگی (ابعاد کیفیت زندگی) (جدول ۳) گویای اختلاف معنادار بین میانگین نمرات دو گروه آزمایش و کنترل در پس‌آزمون افسردگی و اضطراب  $Eta^2 = 0.87$ ,  $P = 0.000$ ,  $F = 20.2/22.6$  و رضایت از زندگی می‌باشد ( $P = 0.91$ ) (F = 21.4/23, P = 0.000). همچنین، نتایج تحلیل کوواریانس در متغیر مشارکت اجتماعی نشان می‌دهد (جدول ۳) اختلاف معناداری، بین میانگین نمرات دو گروه آزمایش و کنترل در پس‌آزمون مشارکت اجتماعی وجود ندارد ( $F = 6/44$ ,  $P = 0.067$ ,  $Eta^2 = 0.08$ ).

## بحث

در این مطالعه که به منظور بررسی تأثیر هنر درمانی (تهیه کاردهستی و بازی با لوگو) بر کیفیت زندگی و مشارکت اجتماعی سالمدان مقیم آسایشگاه‌های شهر کرمان انجام شد، نتایج نشان داد که هنر درمانی بر کیفیت زندگی سالمدان، تأثیر معناداری داشته و بین دو گروه از لحاظ کیفیت زندگی تفاوت معناداری وجود دارد. به عبارتی سطح کیفیت زندگی سالمدان گروه آزمایش، بعد از اتمام برنامه‌های آموزشی افزایش داشته است. این یافته با نتایج تحقیقات اسدنیا (۱۳۹۲) (۱۵) و همکاران (۲۰۱۰) (۱۶) همخوان است. از سوی دیگر با نتیجه تحقیق مجدوبی (۱۳۹۱) که به بررسی اثربخشی خاطره پردازی گروهی بر کیفیت زندگی سالمدان پرداخته است ناهمخوان می‌باشد (۱۷). البته توجه دقیق به پژوهش مجدوبی نشان می‌دهد که خاطره پردازی و تجدید خاطرات گذشته، خصوصاً اگر خاطرات شیرینی همراه با اعصابی خانواده باشند، نه تنها برای سالمدان مقیم آسایشگاه بلکه برای هر فردی که در منزل خود بسر می‌برد، می‌تواند همراه با اندوه و پایین آمدن خلق باشد؛ بنابراین این عدم توافق را نمی‌توان جدی دانست. هر کدام از دیگر محققان فعالیت گروهی و جمع‌گرایی را فرار از تنهایی دانسته که بی‌شک سطح رضایت سالماند را از زندگی روزمره خود بالا می‌برد. در این پژوهش سالمدان گروه آزمایش، هر هفته فعالیت‌هایی داشتند که ضمن مشارکت با دیگر سالمدان، احساس مفید بودن نموده و برای ساعتی از تنهایی خود فاصله می‌گرفتند؛ بنابراین این انتظار می‌رفت که فعالیت‌های در نظر گرفته شده برای گروه آزمایش، سطح خلق آنان را بالا برده و فضایی را برای با هم بودن ایجاد نماید. بدین ترتیب،

تعیین شده، توجه ناخواسته آزمودنی‌ها به علامتی که مدنظر محقق نبودند و ناتوانی برخی از سالمدان در تکمیل پرسشنامه‌ها همراه بود، که محقق با تکرار آموزش برای سالمدانی که دیرتر به کلاس می‌آمدند، جلب توجه سالمدان به موارد مهم آموزشی و استفاده از همکاران مراکز جهت تکمیل پرسشنامه‌ها برای سالمدان، در جهت رفع محدودیتها اقدام نمود.

### نتیجه‌گیری نهایی

با توجه به اثربخشی هندرمانی از جمله تهیه کاردستی و بازی با لوگو و بر روی کیفیت زندگی سالمدان و کم‌هزینه بودن این روش، می‌توان با به کارگیری فعالیت‌های هنری برای سالمدان، تا حد زیادی کیفیت زندگی آنان را ارتقا داد. لذا پیشنهاد می‌شود که مدیران و مسئولان آسایشگاه‌ها اقدام به آموزش کارکنان خود در این خصوص نموده و یا از مربیانی که در خصوص تهیه کاردستی و بازی‌های گروهی آموزش دیده‌اند و تبحر دارند، دعوت به همکاری نمایند. همچنین مسئولین این‌گونه فعالیت‌های هنری را به عنوان رویکرد درمانی جایگزین یا روش مکمل در کنار درمان‌های موجود برای کاهش مشکلات سلامت روان سالمدان در نظر بگیرند.

### تشکر و قدردانی

در پایان نویسنده‌گان، مراتب سپاس و قدردانی خود را نسبت به مدیریت، کارکنان و سالمدان محترم آسایشگاه‌های شهر کرمان که در انجام این تحقیق همکاری نمودند، ابراز می‌دارند.

### References

1. Ahmadvand Z, Heydarinasab L, Shairi MR. Prediction of psychological well –being based on the components of mindfulness. Health Psychology 2012; 1 (2): 60-69. (Persian).
2. Ahmadi S, Mohammadi F, Fallahi M, Reza Soltani P. The effect of sleep restriction treatment on quality of sleep in the elders. Iranian Journal of Ageing. 2010;5 (16): 7-15. (Persian).
3. Zetou E, Nikolaos V, Evaggelos B. The effect of instructional self-talk on performance and learning the backstroke of young swimmers and on the perceived functions of it. Journal of Physical Education and Sport. 2014; 14 (1): 27- 18.
4. Abdoli B, Farsi A, Riyahifarsni J. The effect of Educational and motivational self-talk on the pattern of coordination and free throw accuracy Basketball. Journal of research in sport management & motor behavior. 2015; 13 (10): 1-13. (Persian).
5. Khezri A, Arabameri E, Hemayattalab R, Ebrahimi R. The effects of exercise and physical activity on reaction time and the elderly. Iranian journal of aging. 2014; 9 (1): 107-113. (Persian).
6. Rezaei F, Farokhi A. The effect of Instructional self-talk on the implementation of simple and complex motor skills in students. Research in Sport Sciences. 2009

نقش مؤثری خواهد داشت.

نهایتاً نتایج پژوهش نشان داد که هنر درمانی بر مشارکت اجتماعی سالمدان تأثیر معناداری ندارد؛ بنابراین بین مشارکت اجتماعی دو گروه کنترل و آزمایش تفاوت معناداری وجود ندارد. این یافته با نتایج تحقیقات درویش پور کاخکی و همکاران (۲۱) و Leyden (۲۲) (۲۰۰۳) ناهمخوان است. درویش پور و همکاران عواملی را چون بیماری، پایین بودن سطح تحصیلات برخی از سالمدان، هزینه‌های رفت و آمد و بالا بودن سن سالمدان، از دلایل پایین بودن سطح مشارکت اجتماعی سالمدان، می‌دانند و لیدن معتقد است فعالیت هنری گروهی، بایستی فعالیتی چون بیادروی دست جمعی باشد که موجب بالا رفتن سطح مشارکت اجتماعی سالماند شود نه دورهم نشستن و تهیه یک ابزار. اگر به سؤالات پرسشنامه مشارکت اجتماعی هم نگاه بیندازیم، سؤالات همه پیرامون فعالیت‌هایی چون انجمن‌های خیریه، اصناف، هیئت‌ها و جشن‌های مختلف می‌باشد که با انجام فعالیت‌های در نظر گرفته شده در این پژوهش، بدون شک نیایستی انتظار تغییری در سطح مشارکت اجتماعی سالمدان داشت.

اگر چه نتایج پژوهش حاضر اثربخشی هندرمانی (تهیه کاردستی و بازی با لوگو) بر کیفیت زندگی سالمدان را آشکار ساخت؛ اما لازم است در پژوهش‌های آتی، تأثیر فعالیت‌های هنری بر متغیرهای دیگری چون عزت نفس و امید به زندگی سالمدان مورد بررسی قرار گیرد. ضمناً تحقیق حاضر با محدودیت‌های از جمله؛ تأخیر در حضور به موقع سالمدان در برنامه‌های آموزشی

- (25): 13-26. (Persian).
7. Chiu M-C, Wu H-C, Chang L-Y, Wu M-H. Center of pressure progression characteristics under the plantar region for elderly adults. *Gait & posture*. 2013; 37 (3): 408-12.
  8. Bond K, Jorm A, Kitchener B, Kelly C, Chalmers K. Development of guidelines for family and non-professional helpers on assisting an older person who is developing cognitive impairment or has dementia: a Delphi expert consensus study. *BMC Geriatrics*. 2016; 16 (1):129.
  9. Chiu M-C, Wu H-C, Chang L-Y, Wu M-H. Center of pressure progression characteristics under the plantar region for elderly adults. *Gait & posture*. 2013; 37 (3): 408-12.
  10. Ara.f. Social participation and general health and quality of life of elderly men and women of Fars province Journal of Sport Psychology Studies. 2016; 16 (2): 117-138. (Persian).
  11. Hosseiniabadi R, Noroozi K, Pouresmail Z, Karimloo M, Maddah SS, Cheraghi MA. The effect of acupressure on quality of sleep in Iranian elderly nursing home residents. Complementary therapies in clinical practice. 2010; 16 (2) 81-5. (Persian).
  12. Bailey C. Designing a life of wellness: evaluation of the demonstration program of the wilder Humboldt campus. Wilder Research center. 2013.
  13. Sajjadi, H, Biglareen, A. The quality of life of the elderly woman in the Kahrizak Charity Hospital. Quarterly Journal (2014);5 (3)105-108.
  14. Moradi S, Fekrazad, H, Mousavi, M. The study of the relationship between social participation and quality of life among the elderly members of Tehran's old age centers. *Journal of Sciences*. 2015; 6 (9): 905-17.
  15. Asadnia S, Sepehrianazar F, Mosarrezaii Aghdam A, Saadatmand S. Comparison of sleep quality and migraine headaches in people with proper and improper and poor sleep. *Urmia Medical Journal*. 2013; 23 (7):799-806. (Persian).
  16. Colberg SR, Sigal RJ, Fernhall B, Regensteiner JG, Blissmer BJ, Rubin RR, Braun B. Exercise and type 2 diabetes the American College of Sports Medicine and the American Diabetes Association: joint position statement. *Diabetes care*. 2010; 33 (12): e147-e167.
  17. Majzoobi, MR. The Effect of Structural Memory Remediation on Improving the Quality of Life and Happiness of the Elderly, Master's thesis of the Ministry of Science, Research and Technology - Razi University.2015. (Persian).
  18. Edward, M, C. Physical activity and quality of life in older adults:Influence of Health students and self-Efficacy, *Ann Behave med*,2013. 31(1), 99-103.
  19. Borders TF, Aday LA. Factors associated with health-related quality of life among an older population in a largely rural western region, *J Rural Health*, 2008. 20 (1), 67-75.
  20. Tahmasebi Boroujeni S. Psychometric Properties of Persian Version of the Automatic Self-Talk Questionnaire for Sport. *Journal of Sport Psychology Studies*. 2016; 16 (2), 117-138. (Persian).
  21. Darvish Pourkakhaki, A; Abed Saeedi, Abbas Zadeh, A. The rate of social participation, barriers and related factors in the elderly in Tehran. *Quarterly Journal of Health Promotion Management*. 2014. 3 (4), 31-45. (Persian).
  22. Leyden, Kevin M. Social participation and the Built Environment. *American Journal of Public Health*: September 2013, 5 (1),129-145.